



## Algemene Voorwaarden Onderwijs

Op alle offertes en overeenkomsten met scholen, opleidingsinstituten en andere afnemers, alsmede de uitvoering hiervan, zijn onze Algemene Voorwaarden Onderwijs van toepassing.

### Artikel 1 – Algemeen

#### 1.1 Definities:

**Vocal & Performance Academy:** Vocal & Performance Academy

**Lesaanbod:** de activiteit(en) die Vocal & Performance Academy aan het onderwijs aanbiedt. Deze activiteiten vinden in principe plaats op een met de opdrachtgever afgesproken fysieke locatie. Mocht dit als gevolg van overheidsmaatregelen niet mogelijk zijn dan zullen de activiteiten online worden aangeboden via een audio- en videoverbinding.

**Offerte:** Een aanbieding met kostenindicatie van Vocal & Performance Academy met daarin het aangeboden lesaanbod en de uitvoering ervan beschreven.

**Wederpartij:** de natuurlijke- of rechtspersoon die met Vocal & Performance Academy een overeenkomst sluit of wenst te sluiten, of aan wie Vocal & Performance Academy een aanbieding doet.

**Overeenkomst:** De door Wederpartij ondertekende offerte waarmee doorgang van het, zoals in de offerte aangegeven lesaanbod, officieel wordt overeengekomen.

1.2 Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle met Vocal & Performance Academy gesloten overeenkomsten.

1.3. De Wederpartij wordt geacht op de hoogte te zijn van de kwaliteiten, mogelijkheden en beperkingen van Vocal & Performance Academy.

1.4. Afwijking van deze voorwaarden kan slechts plaatsvinden door een schriftelijke verklaring van en/of aanvaarding door Vocal & Performance Academy, hetgeen dan, tenzij anders vermeld, uitsluitend voor de desbetreffende overeenkomst geldt.

1.5. Indien enige bepaling van deze voorwaarden niet geldig is, om welke reden dan ook, blijven deze voorwaarden voor het overige van kracht, terwijl die bepaling wordt geacht te zijn vervangen door een wel toepasselijke bepaling die wat betreft haar werking overeenkomt met voornoemde bepaling.

### Artikel 2 – Offertes/ Totstandkoming overeenkomst

2.1. Alle door Vocal & Performance Academy gedane offertes zijn geheel vrijblijvend en zijn geldig gedurende een maand na dagtekening daarvan, tenzij in de offerte anders is vermeld.

2.2. Indien door Vocal & Performance Academy een offerte is uitgebracht, komt een overeenkomst tussen Vocal & Performance Academy en haar Wederpartij eerst tot stand na ontvangst door Vocal & Performance Academy van een door de Wederpartij voor akkoord getekend exemplaar van deze offerte door een bevoegd persoon. Dit getekende exemplaar kan per post of per mail (gescand) worden geretourneerd.

2.3 Het lesaanbod dat overeengekomen is, is bindend voor beide partijen in de zin der wet. Vocal & Performance Academy is verplicht de overeenkomst naar beste kunnen uit te voeren, waarbij de opdrachtgever verplicht is tot het nakomen van de uit de overeenkomst voortvloeiende verplichtingen. Bovendien dient de opdrachtgever zorg te dragen voor een veilige werkomgeving, binnen de vastgestelde wettelijke normen. Vocal & Performance Academy kan nooit aansprakelijk gesteld worden voor directe of indirecte schade, diefstal of inbeslagname van installaties/instrumenten van derden, tenzij grove nalatigheid bewezen is.

2.4 Vocal & Performance Academy behoudt zich het recht voor opdrachten zonder opgave van redenen te weigeren, dan wel deze eerst te accepteren na verstrekking door de Wederpartij van afdoende zekerheden voor de nakoming door de Wederpartij van zijn verplichtingen.

2.5 Wijzigingen en/of aanvullingen op een overeenkomst, alsmede mondelinge afspraken en/of toezeggingen naar aanleiding van de overeenkomst gedaan door personeel van Vocal & Performance Academy, zijn slechts geldig, indien deze schriftelijk door Vocal & Performance Academy zijn bevestigd.

2.6 De Wederpartij kan een optie nemen op een uitvoeringsdatum van het lesaanbod. Vocal & Performance Academy verplicht zich de betreffende datum gedurende 1 maand te reserveren. Bij andere potentiële opdrachten dient Vocal & Performance Academy de betreffende datum eerst aan te bieden aan de Wederpartij, welke de optie geplaatst heeft en dus het eerste recht van boeking heeft. Is de optie niet binnen de overeengekomen termijn omgezet in een opdracht, dan is Vocal & Performance Academy gerechtigd bij afloop van de termijn deze zonder nadere berichtgeving te annuleren.

---

### Artikel 3– Tarieven

3.1 Alle tarieven van Vocal & Performance Academy voor primair en voortgezet onderwijs zijn niet aan BTW onderhevig tenzij expliciet op de nota vermeld. Tarieven voor lessen aan volwassenen boven 21 jaar zijn met 21% BTW verschuldigd. Dit geldt voor alle vormen van leveringen en diensten.

3.2 De tarieven van het lesaanbod zijn onderhevig aan prijsstijgingen. Voor de facturering gelden de tarieven van het schooljaar waarin het lesaanbod plaatsvindt.

### Artikel 4 – Betalingscondities

4.1 **bedragen tot € 1000,-**: Vocal & Performance Academy zal binnen 10 dagen na realisering van het lesaanbod het verschuldigde bedrag factureren. Hierbij verplicht de Wederpartij de factuur te voldoen binnen de gestelde termijn, welke is vastgelegd op 30 dagen na factuurdatum., tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

- **bedragen hoger dan €1000,-**: Indien het factuurbedrag meer dan 1.000 euro bedraagt, dan kan er in drie termijnen worden betaald, waarbij de eerste termijn gefactureerd zal worden binnen 10 dagen na totstandkoming van de overeenkomst. De tweede termijn moet voldaan worden bij start van het lesaanbod, de derde termijn na afloop van het lesaanbod, tenzij het volledige bedrag gelijk binnen het verstrijken van de eerste termijn voldaan wordt. Dit is geldig tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

4.2 Mocht de Wederpartij onverhoopt in gebreke blijven, dan zal Vocal & Performance Academy de volgende procedure volgen:

1. Na de 1e aanmaning/herinnering heeft de Wederpartij 14 dagen om alsnog aan zijn verplichtingen te voldoen zonder verdere kosten.
2. Blijft de Wederpartij ook na deze termijn in gebreke, dan is Vocal & Performance Academy gerechtigd het factuurbedrag met 10% te verhogen, met een minimum van 25 euro. Vocal & Performance Academy zal de Wederpartij hiervan in kennis stellen middels een verhoogde factuur, waarin tevens de laatste termijn van betaling wordt aangegeven. Deze termijn bedraagt 7 dagen.
3. Blijft de Wederpartij wederom in gebreke, dan is Vocal & Performance Academy gerechtigd de vordering zonder nadere aankondiging ter incasso aan te bieden. De kosten worden dan verhoogd met 15% van het factuurbedrag + de wettelijk vastgestelde rente vanaf deze datum als zijnde buitengerechtelijke kosten.
4. Blijft de Wederpartij wederom in gebreke binnen de gestelde termijnen, dan is Vocal & Performance Academy gerechtigd over te gaan tot gerechtelijke incasso zonder nadere berichtgeving. Alle daaruit voortvloeiende kosten zullen verhaald worden op de opdrachtgever conform het Nederlands recht.
5. Reclamaties t.a.v. het gefactureerde dienen door opdrachtgever binnen 14 dagen na de factuurdatum schriftelijk ingediend te worden. Later ingekomen reclamaties worden uitdrukkelijk uitgesloten.
6. Geschillen omtrent facturering ontslaan de Wederpartij niet van de verplichting te voldoen aan de gestelde betalingstermijnen. Wederpartij verplicht zich te allen tijde tot betaling van het gefactureerde.

### Artikel 5 – Annuleringsbeding

5.1 Indien het lesaanbod door onverwachte redenen van de zijde van Vocal & Performance Academy, zoals ziekte van een docent of andere dringende redenen geen doorgang kan vinden, dan zal Vocal & Performance Academy, na overleg met de Wederpartij en docent, ernaar streven om geschikte vervanging te zorgen, die de overeengekomen opdracht onder dezelfde voorwaarden kan uitvoeren. Vocal & Performance Academy dient de Wederpartij daaromtrent tijdig te informeren. Vocal & Performance Academy hanteert een marge van twee keer per cursusjaar dat een les kan uitvallen door verhindering van de docent zonder gevolgen. Als er meer lessen uitvallen worden inhaallessen verzorgd.

5.2 Een overeenkomst kan door de Wederpartij worden geannuleerd in welk geval annuleringskosten verschuldigd zijn ten bedrage van een percentage van de overeengekomen prijs afhankelijk van de periode voorafgaand aan de overeengekomen uitvoeringsdatum waarop annulering plaatsvindt volgens de navolgende staffels.

Bij annulering tot langer dan 14 dagen: 15 %

Bij annulering van 6 tot en met 14 werkdagen: 25 %

Bij annulering van 3 tot en met 5 werkdagen: 50 %

Bij annulering van twee werkdagen of korter: 100%

### Artikel 6 – Aflevering

6.1 De levering van het instrumentarium voor het lesaanbod vindt plaats op het vooraf overeengekomen adres, doorgaans de betreffende school waar het lesaanbod plaatsvindt.

6.2 De Wederpartij is verplicht om het instrumentarium in goede staat en in de verpakking waarin het door hem is ontvangen na gebruik af te leveren.

6.3 Vocal & Performance Academy zal onverwijld na ontvangst van het instrumentarium inspecteren of het instrumentarium naar haar inzicht in goede staat verkeert.

---

### **Artikel 7 – Werktijden**

7.1 De werkzaamheden kunnen zijn aangegaan voor een vaste dagprijs of op basis van een vastgestelde urenprijs. Bij een dagprijs wordt uitgegaan van maximaal 10 werkuren, dus exclusief de pauze(s).

7.2 Voor lesaanbod buiten Amsterdam worden de volgende vergoedingen in rekening gebracht: Reisuren vallen buiten de lesuren en worden apart berekend. De reiskosten bedragen de door de belastingdienst vastgestelde onbelaste vergoeding voor werknemers, tenzij anders overeengekomen.

### **Artikel 8 – Gebreken**

8.1 De Wederpartij is verplicht het instrumentarium bij levering te inspecteren en eventuele gebreken en/of beschadigingen terstond, doch in ieder geval binnen 2 werkdagen na levering, onder nauwkeurige opgave van aard en gronden van de klachten, te melden.

8.2 Bij gebreke van een tijdige melding ingevolge artikel 8.1 wordt Vocal & Performance Academy geacht het instrumentarium in goede staat te hebben geleverd.

8.3 Indien Vocal & Performance Academy de melding van de Wederpartij gegrond acht, zal Vocal & Performance Academy uitsluitend de ondeugdelijke onderdelen van het instrumentarium vervangen, zonder dat de Wederpartij recht kan doen gelden op enige vergoeding van schade.

### **Artikel 9 – Verzekeringen**

9.1 Alle schade aan het instrumentarium, waaronder verlies of diefstal, of door of met het instrumentarium veroorzaakt is voor rekening en risico van de Wederpartij, tenzij er sprake is van door de Wederpartij bewezen opzet of grove schuld van Vocal & Performance Academy, waarvan in ieder geval geen sprake is bij onjuiste, niet of niet tijdige inspectie van het instrumentarium door de Wederpartij. Bij diefstal is de Wederpartij verplicht de verkoopprijzen van het instrumentarium aan Vocal & Performance Academy te vergoeden, onverminderd de overige rechten van Vocal & Performance Academy.

### **Artikel 10 – Verplichtingen Wederpartij**

10.1 De Wederpartij is verplicht het instrumentarium als een goed huisvader en overeenkomstig de instructies van Vocal & Performance Academy of door Vocal & Performance Academy ingeschakelde derden te gebruiken en zorg te dragen voor een passende en veilige opslag.

10.2 De Wederpartij is verplicht Vocal & Performance Academy en haar ondergeschikten te allen tijde toegang te verlenen tot de plaats waar het instrumentarium zich bevindt.

10.3 De Wederpartij verbindt zich het instrumentarium uitsluitend voor zichzelf te gebruiken voor het doel waarvoor het is bestemd op de daartoe geëigende plaats(en).

10.4 De Wederpartij is niet gerechtigd het instrumentarium aan derden (onder) te verhuren en/of in bruikleen te geven, tenzij schriftelijk anders is overeengekomen.

10.5 De Wederpartij is niet gerechtigd rechten voortvloeiende uit de overeenkomst aan derden over te dragen, noch enig recht ten behoeve van derden op het gehuurde te vestigen.

10.6 De Wederpartij is verplicht het instrumentarium adequaat te doen verzekeren tegen de gebruikelijke risico's zoals schade ten gevolge van diefstal, brand, inbeslagname, vernietiging en/of beschadiging en tegen schade anderszins. Alle kosten voor deze schade of verzekering zijn voor rekening van de Wederpartij.

10.7 Tenzij schriftelijk is overeengekomen, kan de overeenkomst niet tussentijds worden beëindigd.

10.8 Bij onder schoolse projecten is de Wederpartij gedurende de uitvoering van de opdracht aanwezig en blijft eindverantwoordelijke voor alle deelnemers.

10.9 Als door te late melding van de Wederpartij een les uitvalt, worden de kosten bij de Wederpartij in rekening gebracht.

10.11 De Wederpartij heeft gedurende het project een vast aanspreekpunt.

10.12 De Wederpartij doet voor naschoolse activiteiten zelf de werving van leerlingen, tenzij anders is overeengekomen met Vocal & Performance Academy.

---

## **Artikel 11 – Overmacht**

11.1 In geval Vocal & Performance Academy door overmacht wordt verhinderd de overeenkomst geheel of gedeeltelijk na te komen of de aanverwante diensten geheel of gedeeltelijk te verrichten, is Vocal & Performance Academy gerechtigd zonder gerechtelijke tussenkomst de uitvoering van de overeenkomst op te schorten of de overeenkomst geheel of gedeeltelijk te ontbinden, zonder dat Vocal & Performance Academy gehouden is aan de Wederpartij enige schade te vergoeden.

11.2 Onder gevallen van overmacht zijn inbegrepen alle omstandigheden waardoor Vocal & Performance Academy tijdelijk of blijvend niet in staat is aan haar verplichtingen te voldoen.

11.3 Indien de overmacht situatie langer dan 7 dagen voortduurt heeft de Wederpartij het recht de overeenkomst door middel van schriftelijke opzegging te beëindigen met inachtneming van een termijn van 2 dagen.

11.4 Het opschorten dan wel beëindigen van de overeenkomst ontslaat de Wederpartij niet van haar verplichtingen de reeds geleverde prestaties te betalen.

11.5 Indien door overmacht Vocal & Performance Academy niet aan zijn verplichtingen kan voldoen, kan Vocal & Performance Academy nooit aansprakelijk gesteld worden voor directe of indirecte schade. De opdrachtgever is verplicht zich daartoe maximaal te verzekeren. 11.6 Mocht onverhoopt de Wederpartij de overmacht in twijfel trekken c.q. niet accepteren, waardoor de aansprakelijkheid ter discussie wordt gesteld, kan de hoogte van de claim nooit hoger zijn dan het factuurbedrag.

## **Artikel 12 – Einde overeenkomst**

12.1 Vocal & Performance Academy is gerechtigd de overeenkomst met onmiddellijke ingang schriftelijk te beëindigen indien:

1. Het faillissement van de Wederpartij wordt aangevraagd, de Wederpartij surseance van betaling aanvraagt of aan schuldeisers een akkoord aanbiedt.
2. Beslag op het geheel of een gedeelte van de eigendommen van de Wederpartij wordt gelegd.
3. De Wederpartij komt te overlijden of onder curatele wordt gesteld.
4. De Wederpartij (een deel van) haar bedrijf overdraagt of de zeggenschap in haar bedrijf verandert.
5. De Wederpartij de bedrijfsvoering staakt.
6. De Wederpartij enige verplichtingen voortvloeiende uit de overeenkomst en/of de voorwaarden niet of niet op behoorlijke wijze nakomt.
7. Mocht zich één dezer situaties voordoen, dan is de Wederpartij terstond verplicht Vocal & Performance Academy hiervan schriftelijk op de hoogte te stellen. Het staat Vocal & Performance Academy dan vrij om óf de overeenkomst terstond te beëindigen óf alle gelden welke de opdrachtgever op grond van de overeenkomst en/of verrichte diensten door Vocal & Performance Academy verschuldigd is, terstond op te eisen, zonder dat daarvoor enige ingebrekestelling noodzakelijk is.
8. Vocal en Performance Academy is gerechtigd om deze algemene voorwaarden eenzijdig te wijzigen. In dat geval zal Vocal & Performance Academy de opdrachtgever tijdig op de hoogte stellen van de wijzigingen.

*Opgesteld 7 september 2020*